

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

منهج أحكام التجويد الخاص بالمستوى الثالث

## أولاً: مخارج الحروف

- المخرج لفة / محل الحرف
- شراً / المكان أو الحيز المولد للحرف
- المخارج العامة خمسة هي :- الجوف و الحلق و اللسان و الثقان و الضيقوم
- المخارج الخاصة عددها 17 مخرجاً على أي الإقام محمد بن الجزري رحمه الله .
- وبيانها كالتالي :-
- 1 < يخرج من الجوف أحرف ثلث عشرة وهي الألف والراء والياء المأخوذة من صفة نوحياً فالألف لا تكون إلا سائنة ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً والياء سائنة المضموم ما قبلها والياء السائنة الأخرى ما قبلها
- 2 < يخرج من أوقه الحلقه " الحزرة والراء "
- 3 < يخرج من وسط الحلقه " اللبنة الحار "
- 4 < يخرج من أدنى الحلقه " الغنمة والحار "
- 5 < يخرج من وسط اللسان " الجيم والسين والياء "
- 6 < يخرج من صانعة لسان بمحاذاة بخضرس من الجانبية أو من أصلها من الجانب الأيسر أسفل حرف الظاد "
- 7 < يخرج من صانعة لسان بمحاذاة بخضرس من الجانبية أو من أصلها من الجانبية أسفل حرف الظاد "
- 8 < يخرج من أوقه اللسان مع ما يآذيه من الخنك الأعلى حرف " لعاف "
- 9 < يخرج من أسفل أوقه اللسان مع ما يآذيه من الخنك الأعلى حرف " لكان "
- 10 < يخرج من طرف اللسان مع ما يآذيه من لغة الأسنان العليا حرف " الفون "
- 11 < يخرج من طرف اللسان مع ما يآذيه من لغة الأسنان العليا أسفل حرف " لراي "
- 12 < يخرج من طرف اللسان وأصل الشنبا العليا حرف " الطاد ، الال ، اللاد "
- 13 < يخرج من طرف اللسان وأطراف الشنبا العليا حرف " الطاد ، الزال ، اللاد "
- 14 < يخرج من طرف اللسان وأطراف الشنبا العليا وأسفل حرف " ص ، ز ، س "
- 15 < يخرج من بينه الضميمة حرف " الواو ، الياء ، الميم "
- 16 < يخرج من بطن اللغة السفلى وأطراف الشنبا العليا حرف " لغاد "
- 17 < يخرج من الضيقوم " الفتحة " وهي صوت مرصع لذيذ يخرج من الضيقوم من أصله كخلف لا عمل لسان ولا لشفة ولا للثقل فيه وهي نون الميم والنون في جميع الأحوال سواء كانتا مظهرتين أو مدغمتين أو مخففتين أو مساننتين ... الخ

- ملاحظتان هامة حول آراء العلماء في عدد مخارج الحروف :-

رأى الإمام الجزري أن عدد مخارج الحروف 17 فخرجاً وذلك بإثبات مخرج الجوف منفرداً عن أهل العلم في هذا المجال ورأى الإمام الشافعي أن عدد مخارج الحروف 6 فخرجاً وذلك بإيهام مخرج الجوف والحاق حروف المد التي تخرج منه بمخارجهما الأصلية .

حيث أنه ألف المد بالهزة التي تخرج من أقصى الخلق . وألحقه الواد المدية بالواو التي تخرج منه بين الضمير وألحقه الياء المدية بالياء التي تخرج منه على اللسان . وأما الإمام الفراء فإنه رأى أن عدد مخارج الحروف 14 فخرجاً وذلك بإيهام مخرج الجوف قال الشافعي والحامه مخرج اللام والراء يخرج لثون ولكنه الأدهج . الأدهج للضاد وهو رأي الإمام الجزري مع تقديرنا لتأيد العلماء وصدده به في قوله " ولكل وجهة صوت يولدنا مستبقوا الضرات " البقرة .

## ثانياً: صفات الحروف

- الصفة لغة / معناها التمييز - وفي مصطلح علم التجويد / هي التي تميز الحروف عن بعضها البعض  
- عدد الصفات على الرأي الراجح 17 صفة وهي قسمان قسم له ضد وندبه بأضداده عشر صفات وتسم ليه له ضد وندبه سبع صفات وبيانها كالتالي :-  
أولاً: الصفات التي لواضد :-

- 1) الهمس :- في اللفظة : السحر وفي مصطلح علم التجويد : حريانه النفس عند نطقه بحروفها " شبه شخص فكنت "
- 2) المهرن :- ضد الهمس في اللفظة البيان والوضوح وفي التجويد : انجاس النفس عند نطقه بحروفه لصنعة عند حروفها 18 المتبقية من حروف الإجماع بعد استثناء حروف صفة الهمس .
- 3) الشدة :- في اللفظة : القوة وفي التجويد : انجاسه لصوت عند نطقه بحروفها " أجداد رصبة " 8 حروف ويتبعها حروف التوسط ومعناها في اللفظة : الإعتدال وفي التجويد : الاعتدال الصوت عند نطقه بحروفها وصدورها عنه في " له عمر "
- 4) الرخاوة :- ضد الشدة في اللفظة : اللين وفي التجويد : ~~انخفاض~~ حريانه لصوت عند نطقه بحروفها صدورها 15 الباقية من الحروف باستثناء حروف الشدة والتوسط
- 5) الاستلقاء :- في اللفظة : الارتفاع وفي التجويد ارتفاع أصوات اللسان عند نطقه بحروفها وصدورها 7 جمعة نياً " صفة ضنفاً قط "
- 6) الارتفاع :- ضد الاستلقاء في اللفظة : الارتفاع وفي التجويد انخفاض أصوات اللسان عند نطقه بحروفها وصدورها 21 حرفاً المتبقية من حروف الإجماع ما عدا حروف الاستلقاء
- 7) الإطباق :- في اللفظة الإلتصاق وفي التجويد : الصلابة طائفة من اللسان بالحنك فمثل عند نطقه بحروفها وصدورها 4 هي " ط ، ض ، ص ، ظ "
- 8) الانفتاح :- ضد الإطباق في اللفظة : الانفتاح وفي التجويد : انفتاحه لسانه له الحنك الأعلى عند النطق بالحرف وصدورها 24 حرفاً المتبقية من حروف الإجماع باستثناء حروف صفة الإطباق

9 الإذلاله :- في اللفظة ؛ الخفة وذلكه الشيء هو طرفه وفي التجويد ؛ صفة دسرة النطق بالحرف الخروجه من طرف اللسان أو من لثنتيه وخرجها كفي " فر من لب "

10 الإصحات :- في اللفظة المنع ضد الإذلاله وفي التجويد ؛ مثل ويطرح المنطقه بالحرف نظراً بعد خروج هذه الحروف من طرف اللسان والشفة خروجها 22 المتبقية من طرف الراس باستناد حرف الإذلاله .

ثانياً :- الصفات التي ليس لها ضد :-

- 1 الصفير :- في اللفظة ؛ صفة الصوت وفي التجويد خروج صوت يشبه صوت الطائر عند نطقه بحرفها ثلاثة " وه من س "
- 2 العفلة :- في اللفظة الإضطراب وفي التجويد اضراب يخرج الحرف عند نطقه به بحيث يسمع له صوت نبرة قوية وخرجها ضمة جمعت في " قطب جد "
- 3 اللبه :- في اللفظة ؛ السهولة وفي التجويد خروج الحرف في سهولة يسر من غير كلفة على لسانه وخرجها جما " الواد ، الماء ، السائيه المنوح ما قبلها "
- 4 الإخفاف :- في اللفظة ؛ الخفة وفي التجويد ميل الحرف من مخارج صوت يصل إلى مخرج نبرة وخرجها " بلازم وورد "
- 5 التكرار :- في اللفظة ؛ الإزادة وفي التجويد ؛ استعاد اسم لسانه عند نطقه بالحرف وخرجها الراء ، الفرض من مخرجها كمن المبالغة منها ( التكرير )
- 6 التفتيش :- في اللفظة ؛ التفتيش - في التجويد ؛ انشأ - الريح في الغم عند نطقه بحرفه صفة " لسيد "
- 7 الاستطالة :- في اللفظة ؛ الاستداد وفي التجويد ؛ امتداد الصوت من أول حارة اللفظة إلى آخرها عند نطقه بالحرف " إفلا "

## ثالثاً : الإدغام .

- في اللفظة :- المزج والإدخال اصطلاحاً ؛ - إدخال حرف سانه بحرف متحرك بحيث يصير صوتاً واحداً مشدداً يكون مرتبة من جنس الحرف الثاني ؛ -
- والإدغام له ثلاثة أنواع :-
- أولاً :- إدغام المقامليين :-
- المقامليين :- كل حرفين اتجا مجزياً وصفة الإدغام له نوعان :-

- 1 ~~المعالم~~ إدغام المقامليين وهو :-
- أ - الميم السانحة مع الميم المقترنة ( لهم مقصون ، لهم شلا ، اليك من صرح ، طائر كع حكم ، لهم ما يدون )
- ب - النون السانحة مع النون المقترنة ( من تخيل ، لمن يزيد ، ومن نمره )

2 إدغام المقامليين بغير فتحة :- وهو في بقية حروف الإيجاد دون الميم والنون فهو ( يد ، لكم ، يكرهون ) مثل لهما ، يرف في ، تسلم عليه ، رجعت تجارهم ، اذهب بلسانك ، اتقوا وامنوا ( قد دخلوا ) . أما في قوله تعالى " ما يلهيهم إلا حديثهم " الإدغام وسكت .



معاني كلمات سورة يس والاسراء

سورة الاسراء

- سبحانه :- تنزيه له عن كل نقص
- فجاها :- ترددوا لطلبكم باستقصاء
- ليسوا اوجهكم :- ليعزوبكم حزنا لبيدوني روجهكم
- الزمانه طائره :- عملاء لقد له لانفك عنه
- مدعوا :- مطروداً منه رحمة الله
- مخطورا :- ممنوعا
- اللوابيه :- اللوابيه
- تطورا كحل ليل :- ليتبين لاسرائيل
- يتقيد :- يملك ويضيقه لحكمة يريها
- بالعقاص المستقيم :- بلغزانه يعامل
- صرنا :- كرنا القول باساليب متجددة

- اربي باحسن :- ذوي قوة ويطلبه في الجون
- الله نفيرا :- الله كفة ركبانا للرب
- ليتروا :- ليهلكوا ويديعوا
- لانتز - وايضا فد - اخرى :- لا ليحل احد اثم غيره
- كلاله عذ :- تزيد في العباد مرة بعد اخرى
- قض بلك :- امر بالزم رحاكم
- يدك مغلوله :- تنافقك مع الشح
- محوا :- نادوا
- خشية املاءه :- مخافة الفقر والفاقة
- اوصه تاويلا :- مثالا وكاتبه

ملاحظات / سورة الاسراء حقة (1 - 14) قولا ومعاني للاهم

سورة يس

- لقد صم القول :- وجهه ربيته لعقاب
- انا هم :- اثر اعمالهم بعد موتهم
- فنزنا جالت :- قوتنا وحدنا
- نبلغ فيه الزنا :- نخرج منه مكانه الصوى
- تالرجون القديم :- كعدو هذه بخله لبيته
- فلا صرح لهم :- لا يغيب لهم به افواه
- الاصل :- الصبور
- شغل :- نعيم يظلم ليعهم كما سواه
- الا انك :- السرر بسورة بالسيان ليتور
- انما زوا :- تميزوا وانفردوا عند المؤمنين
- جبلا :- خلقا
- من نعمره :- نزل في عمره
- ذللتها لهم :- صيرناها مستخرة فقادة
- حين يميم :- بالية احد البس
- ماصحون :- انوا الرؤوس فاضوا الاديها
- اعام بسبه :- اللوح لمحفوظ لادعمال الخلقه
- فطرحي :- خلقين
- قدرناه فمنازل :- قدرنا سيره في منازل وسانات
- المسحوق :- المسحوق
- هم يخضمون :- يخضمون في اوعولهم فاملس
- ينلون :- يركون في الخرج
- خاكرون :- قتلذتون اوزنصون
- لام ما يدون :- ما يتونونه اوما يطونونه
- ائجهد اليكم :- ائكم اكلفكم
- لئنا :- جعلناها عمومة لادري بها مشن
- نكسه في الخلقه :- نرده الى اذل الامم
- صيرناها مستخرة فقادة :- هو ظمهم :- مبالغ في الضمومة بالبطل
- ملكوة :- الملك اتمام

محمد يونس شاهين تمت بحمد الله